

## 「全球架構下的台灣發展」討論會議紀錄\_20130627

時間：102 年 6 月 27 日(星期四) 上午 12:00-14:30

地點：成功大學企管系 62457 教室

主持人：方世杰老師

與會者：方世杰老師、許壹傑老師、Prof. James Stanworth、李慶芳老師、王信智老師、周信輝老師、高鴻翔老師、楊鎮維老師、曾娟娟老師、馮國豪老師、謝如梅老師、郭珍貝、蔡志豪、士欽、子萱

### 會議紀錄

- 一、文創產業價值創造與價值評估第一年計畫之期中報告將於 10/31 截止(可上自己國科會網站查詢)，請各位老師記得 submit 出去，此乃攸關下一年度的計畫經費。
- 二、東吳商管經濟學報於今年辦理「文創產業價值創造與價值評估」專刊徵稿，本專刊預計收錄 4 篇文章，最好是 empirical 文章，當然也不排除 conceptual 文章。若有興趣投稿者請與方老師聯繫。
- 三、本計畫為預定 2 年期的計畫，在此計畫進行的同時，請各位老師思考本社群存在的價值，第一，我們的使命(mission)是什麼？我們跟其他文創研究者或業者有什麼區別？第二，我們的願景(vision)是什麼？我們可以做哪些有系統的行動？第三，我們未來的走向如何？
- 四、為了常設性召開本社群之 workshop，敬請各位老師先想一下，下學期本社群 meeting 時間。而暑假的 meeting 時間預定暑假中、暑假結束前各舉辦一次。
- 五、子計畫內容討論(僅供參考，請以會議為主):
  1. 慶芳老師
    - (1) 請釐清琉璃是個產業嗎？有 competitors？有完整的價值鏈嗎？
    - (2) 個案呈現創作者、展場人員與消費者三者間的 co-creation，也攸關創作者如何將價值傳遞到展場人員與消費者，可參考理論或文獻：Salancik & Pfeffer (1978): social information processing
  2. 國豪老師
    - (1) 訪談個案如 486 團購、反 486 受害者團結等，並規劃於暑假中繼續訪談文創業者